

## Radio Intertape Live Webradio-Nachrichten



.. in der klingenden Welt der Webradios  
rund um den Globus und  
**Radio Intertape Live**  
ist dabei!

Bereits 730 Sendungen über das Internet

<https://intertape.de>

## Impressum:

RADIO INTERTAPE LIVE  
Webradio-Nachrichten  
Ausgabe 2020-04

Herausgeber, Redaktion und verantwortlich  
im Sinne des Presserechts:

Hanspeter Günster  
Unterster Zwerchweg 38  
60599 Frankfurt

eMailadresse: [hpg@intertape.de](mailto:hpg@intertape.de)  
Homepage: <https://intertape.de>

Erscheinungsweise: PDF-Datei

Copyright (C) 2020 by Intertape. Kopieren,  
sowie Übernahme oder Bearbeitung der In-  
halte dieses Heftchens sind nur nach schrift-  
licher Erlaubnis des Herausgebers gestattet.

Artikel, die voll namentlich gekennzeichnet  
sind, entsprechen nicht unbedingt der  
Meinung des Herausgebers und der Re-  
daktion. Es besteht kein Anspruch auf die  
Übernahme eingesandter Manuskripte. Die  
Redaktion behält sich das Recht auf Kür-  
zungen vor.

## INTERTAPE / RADIO INTERTAPE LIVE:

-INTERTAPE  
ist ein nicht-kommerzieller Audioclub auf  
privater Basis

-RADIO INTERTAPE LIVE  
ist der nicht-kommerzielle Webradiosender  
des Audioclubs INTERTAPE.

-RADIO INTERTAPE LIVE hören über  
mp3-Stream in 128kb/s - 44,1kHz Stereo:  
URL auf der Intertape-Homepage unter  
<https://intertape.de>

RI-Live kann auch über externe Player oder  
Smart phones gehört werden:

-RADIO INTERTAPE LIVE ist offiziell bei der  
GEMA und GVL als Webradio gelistet.

## Inhaltsverzeichnis:

- 2 - Impressum
- 3 - Vorwort
- 4 - Aufbau und Aktivitäten
- 5 - Das Programm
- 6 - Wie funktioniert das Webradio?
- 7 - Wie kann man RI-Live hören?
- 8 - Intertape-Mitglied werden



Jeden Montag um 21 Uhr zu hören unter  
[www.intertape.de](http://www.intertape.de)

# Vorwort

Liebe Leser,

herzlich willkommen bei einer neuen Ausgabe eines kleinen Heftchens, welches über unsere Audioamateur- und Webradio-Aktivitäten berichtet und auch zukünftig als PDF-Ausgabe erscheinen wird.

Alle Leser sind herzlich eingeladen, sich mit eigenen Texten zu beteiligen. Entsprechende Texte senden Sie bitte an die Redaktion.

Sicher werden sich nun einige Leser wundern, dass wir neben den vielen akustischen Beiträgen in unserem Programm nun auch ein Textheftchen gestalten.

Nun, es gibt eine ganze Menge zu berichten über die Anfangszeiten des Clubs bis zu unserem aktuellen Webradioprogramm, die wir zwar auch schon akustisch festgehalten haben, doch nicht alle interessierten Leser haben unser Webradio gehört, denn es gibt immer noch viele Berührungssängste mit dem PC und dem Internet.

Der PC, im letzten Jahrhundert einmal als Datenverarbeitungsgerät eingeführt, ist nämlich längst erwachsen geworden und kann nicht nur 1 und 1 addieren und Texte schreiben, sondern auch Töne aufnehmen und abspielen, sowie Bilder und Videos verwalten.

Er ist zum Multimediagerät geworden und fristet zu Unrecht ein Dasein im Keller oder in der Computerecke.

Um alle Möglichkeiten zu nutzen, sollte man seine Berührungssängste verlieren. Die Bedienung ist zugebenermaßen am Anfang etwas komplizierter als die eines Radios, doch genauso logisch aufgebaut und mit ein bißchen Übung sehr gut beherrschbar.

**In diesem vierten Heftchen unserer Reihe über RADIO INTERTAPE LIVE wollen über das Webradio unseres Audioclubs berichten, das bereits seit Mai 2009 den sog. Rundbandversand abgelöst hat**

Neulich sagte ein Hörer mal dazu: RADIO INTERTAPE LIVE ist das Webradio mit Inhalt - dem stimmen wir zu und das soll - mit der Hilfe aller Hörer, Mitmacher und Freunde - auch so bleiben.

Trotz dem Anspruch möglichst professionelle Ton-Aufnahmen und Webradiosendungen zu machen, sind wir Amateure geblieben und der Audioclub INTERTAPE, sowie das Webradio RADIO INTERTAPE LIVE sind private, nicht-kommerzielle Einrichtungen.

Jeder Tonband- oder Audioamateur, aber auch jeder Radio-Interessierte ist herzlich zum Mitmachen und Hören eingeladen. Unsere Sendungen sind wie tönende Illustrierte zu hören, das Programm wechselt dabei wöchentlich.

Es gibt Berichte, Reportagen, vertonte Gedichte, genehmigte Live-Aufnahmen und vieles andere zu hören.

Wir sind sehr flexibel und offen für alle Themen, die man vertonen kann, wenn sie inhaltlich präsentierbar, nicht fremdenfeindlich oder diskriminierend und technisch perfekt sind.

Unser Audioclub INTERTAPE und RADIO INTERTAPE LIVE laden Sie ganz herzlich zum Hören und zum Mitmachen ein.

Schreiben Sie uns ganz einfach unverbindlich eine Mail, wir nehmen dann Kontakt mit Ihnen auf.

Und nun viel Spaß beim Lesen der vierten Ausgabe der Webradionachrichten.

Viele Grüße sendet Ihnen aus dem Webradiostudio,

Ihr und Euer Hanspeter Günster vom Audioclub INTERTAPE.

# Aufbau und Aktivitäten

# intertape

ein unabhängiger aktiver Audioclub

Der nicht-kommerzielle Audioclub Intertape wurde 1972 in Frankfurt am Main gegründet und betreibt ein Internet-Webradio und für besondere Fälle auch ein Rundband.

## Radio Intertape Live

Das Webradio des Audioclubs Intertape

### Webradiosendung Mo

Jeden Montag ab 21 Uhr

### Webradiosendung Do

Jeden Donnerstag ab 21 Uhr

## Rundbandversand

Für Mitglieder ohne Internetverbindung

### Reflection-Magazin

Alle 4-6 Wochen auf Cassette, MD, CD

Das Webradio des Audioclubs hat den sog. Rundbandversand abgelöst. Es kann wie ein Radioprogramm ohne vorheriges Herunterladen direkt von der Intertape-Homepage gehört werden.

**Jeden Montag** um 21 Uhr startet unsere 90-minütige Club-Webradiosendung mit vielen Beiträgen der Mitglieder und Freunde. Musik wird nur als Trenner eingesetzt, es sei denn, es handelt sich um genehmigt aufgenommene Musik der Mitglieder.

**Jeden Donnerstag** um 21 Uhr startet eine weitere Webradiosendung in einem anderen Format. Hier wird die meist GEMA-freie Musik ausgespielt und es gibt Informationen aus dem Alltag, sowie Kurzbiografien der Bands und lustige Geschichten.

Die Sendungen von Radio Intertape Live am Donnerstag sind teilweise auch öffentlich zu hören.

Parallel zur Erstellung dieser Ausgabe der Webradio-Nachrichten haben wir bereits 730 mal über das Internet gesendet.

Für ältere Mitglieder oder wenn das Internet zu langsam ist, organisieren wir auch heute noch einen Rundbandversand per Cassette, MD oder CD.

In einem Reflection-Magazin hört man in diesem Fall alle 4-6 Wochen Ausschnitte aus unseren Webradiosendungen.



Radio Intertape

Bereits 730 Sendungen  
über das Internet

# Das Programm

## Wer gestaltet das Programm?

Das Programm wird im Webradiostudio in Frankfurt am Main unter Beachtung des Urheberrechtsgesetzes zusammen gestellt.

Dies bedeutet eine ganze Menge zusätzlicher Arbeit für die Eiholung von Aufnahme oder Einspielgenehmigungen.

Ein großer Stamm aktiver Mitglieder und Freunde beteiligt sich am Programm und sendet Beiträge zum Einspielen über das Internet zu uns.

Radio Intertape Live ist bei der GEMA und GVL offiziell als nicht-kommerzielles Web-radio gelistet und zahlt entsprechende Lizenzgebühren.

Für unsere Jingles und Beiträge haben wir die Bluevalley Musikbibliothek lizenziert.

## Was gibt es zu hören?

Radio Intertape Live Webradiosendungen und Rundbänder sind wie tönende Illustrierte mit einem sehr abwechslungsreichen Programm zu hören. Es gibt dabei auch viele Serien, die zu unterschiedlichen Themen berichten.

Hier eine kleine Zusammenstellung, die bei den vielen unterschiedlichen Themen ganz sicher nicht vollständig sein kann:

### **Einzelthemen:**

- Hörspiele
- Reportagen über aktuelle Themen
- Reiseberichte
- Genehmigte Musikaufnahmen
- Genehmigte Kabarettaufnahmen
- Genehmigte Übernahmen von NGO-Texten
- Berichte über die Audiotechnik
- Berichte über die Tonbandamateur-Szene
- Interviews
- Nostalgie aus der guten, alten Tonbandzeit
- Aufnahmen aus dem IWT



Die tönende Illustrierte  
für alle Audiofreunde

### **Wiederkehrende Themen (Serien):**

- Der Wirklich Wahre Wutbürger
- Memories in Rhythm
- Am Himmel über uns
- Anspruch & Wirklichkeit
- Atlantis-Hörspiel
- Der Blick zurück über 50 Jahre
- Klugscheisser
- Wörter unter der Lupe
- Der Monat in dem wir leben
- Die Stimme und ihr Schicksal
- Aus Wissenschaft, Forschung, Technik und dem Leben
- Das Original und die Kopie
- Der Musikmix aus dem Webradiostudio

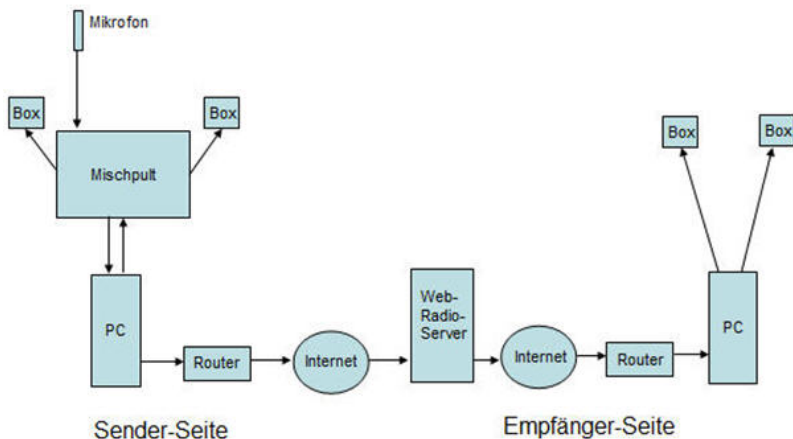
# Wie funktioniert das Webradio?

Wir wollen hier nun mit Absicht keine hochtechnische oder hochwissenschaftliche Abhandlung machen, sondern mit einfachen Worten zeigen, wie unser Webradio funktioniert. Dazu haben wir eine kleine Grafik erstellt, welche die Signalwege vereinfacht schematisch zeigt. Man kann daran gut erkennen, dass wir aus unserem Webradio-studio einen -auf einem externen Internet-Server installierten- Webradioserver anstreamen.

die Hörer zum direkten Hören ohne vorherigen Download zur Verfügung, weshalb man von Streaming spricht.

Der Vorteil dieses Verfahrens liegt darin, dass man vom Studio-PC aus nur ein einziges Signal zum Webradioserver streamen muss und dass vom Webradioserver aus dann viele Hörer gleichzeitig bedient werden können, weil die Bandbreite

Radio Intertape Live  
Vereinfachte, schematische Darstellung



Auf der linken Seite der Grafik sieht man unser Webradio-Studio mit einem Mischpult, Mikrofonen, den Monitorboxen, sowie einem PC. Alle einzuspielenden Beiträge und Musiken liegen auf dem PC bereit. Darauf läuft ein sog. Radioautomationsprogramm, mit dessen Hilfe wir die Beiträge und Musik zu unserer Moderation in der Live-Sendung punktgenau einspielen können. Das Signal geht von dort über den Router ins Internet zu unserem Webradioserver. Dort steht es für

der Internet-Verbindung unseres Webradioservers natürlich viel größer ist, als die des Studio-PCs. Rund 15 Sekunden dauert es dann, bis man das Signal hören kann.

Der Grund dafür ist, dass ein Audiosignal unterbrechungsfrei gehört werden muss, deshalb werden sog. Puffer eingerichtet, um bei Engpässen in der Verbindungen den Stream nicht sofort abreißen zu lassen.

# Wie kann man Radio Intertape Live hören?

Das ist im Prinzip und auch in der Praxi sehr einfach. Man ruft zu diesem Zweck zuerst die Intertape-Homepage unter

<https://intertape.de>

auf und sieht das hier abgebildete Menu:

Klicken Sie nun bitte auf **<Gäste>** und es werden 3 Player angezeigt, wie nachfolgend zu sehen:

**intertape**

ein unabhängiger aktiver Audioclub



- Gäste
- Wir über uns
- Partner/Partnerclubs
- Für Teilnehmer
- English Language
- Datenschutzerklärung
- Impressum
- Hauptseite

**Öffentliche Sendungen**

**Grauer Player** Stereo-128kb/s-44,1khz URL: <http://myradiostream.com/intertape>

Über HTML5-Player hören

Über URL oder Systemplayer hören

**Blauer Player** Stereo-128kb/s-44,1khz URL: [http://217.171.190.8:8000/mp3\\_128Free](http://217.171.190.8:8000/mp3_128Free)

Über HTML5-Player hören

Über URL oder Systemplayer hören

**Interne Sendungen mit Kennwort**

**Grüner Player** Stereo-128kb/s-44,1khz URL: [http://217.171.190.8:8000/mp3\\_128](http://217.171.190.8:8000/mp3_128)

16:22:12

Unsere Programm-Informations-Mail, die Sie als Mitglied oder Gast vor jeder Sendung erhalten, informiert neben dem Programm auch darüber, welcher der o.a. Player gestartet werden muss.

Wenn es eine nicht-öffentliche Sendung ist, kommt die Abfrage nach einem Kennwort, welches man als Gast von uns per Mail auf Anfrage erhält.

Man hört dann sofort und ohne vorherigen Download unser Webradioprogramm.

So einfach ist das Hören von Radio Intertape Live. Und wenn es nicht gleich klappen sollte, helfen wir auf jeden Fall. Eine Mail an [hpg@intertape.de](mailto:hpg@intertape.de) genügt und wir nehmen Verbindung auf.

**Wenn es aber aus technischen Gründen absolut nicht klappen will, bieten wir den Rundbandkreis an. Mehr dazu auf der letzten Seite unter "Intertape-Mitglied werden"**

# Intertape-Mitglied werden

**Mitglied bei Intertape kann man ganz einfach und unkompliziert werden. Einfach eine entsprechende Mail an**

**hpg@intertape.de**

**senden und schon ist man Mitglied bei Intertape.**

Im ersten Jahr kostet die Mitgliedschaft nichts und danach pro Monat die schon symbolische Summe von EUR1.- (ein).

Austreten kann man ohne Frist ebenso unkompliziert. Anruf oder Mail genügt.

Für die Fälle, wo das Hören über das Internet aus technischen Gründen nicht möglich ist, bieten wir den Versand unseres Magazin Reflection an, welches in 4-6 wöchentlichen Anständen erscheint und Ausschnitte aus unseren Webradiosendungen enthält.

Der Rundbandversand erfolgt nach der sog. Selbstabholer-Methode. Der Hörer wird über die Verfügbarkeit einer neuen Reflection-Ausgabe informiert und sendet uns einen Tonträger und Rückporto.

Danach erhält er die neueste Ausgabe des Reflection-Magazins zugesandt.



**Radio Intertape**  
**Das Webradio mit Inhalt**

Montags und Donnerstags ab 20:45 Uhr  
zu hören unter <https://intertape.de>